

Návod na použití a údržbu celomasivního nábytku z buku a dubu

(POSTELE, NOČNÍ STOLKY, KOMODY, ÚLOŽNÉ PROSTORY)

U námi vyráběného celomasivního nábytku má zákazník na výběr ze čtyř typů povrchových úprav. Dostupnost jednotlivých typů povrchových úprav je dána nabídkou v distribuční síti.

1. OLEJOVÁ povrchová úprava
2. LAKOVANÁ povrchová úprava (včetně moření)
3. KOMBINOVANÁ povrchová úprava – OLEJ + LAK
4. KRYCÍ BARVA RAL

VŠEOBECNÉ UPOZORNĚNÍ

a) Všechny typy povrchových úprav jsou citlivé na teplo! Při pokládání horkých předmětů na „dřevěný povrch“ tzn. povrch s výše uvedenými povrchovými úpravami 1 – 4 dojde k probarvení nebo obtisknutí daného teplého či horkého předmětu na povrch výrobku.

Proto doporučujeme použití podšálků, podložek či prostírání.

b) Všechny typy povrchových úprav jsou citlivé na dlouhodobé (více jak 30 vteřin) působení vody nebo jiných nealkoholických či alkoholických nápojů a tekutin. Pokud by takováto situace nastala je potřeba povrch neprodleně otřít – nejprve vlhkým hadrem, potom suchým tak, aby byl povrch znovu absolutně suchý a zbavený nežádoucích tekutin.

c) Pozor! Všechny typy povrchových úprav nejsou odolné vůči chemickým přípravkům. Jejich použitím může dojít k trvalému poškození povrchové úpravy.

d) Pozor! Pro všechny typy povrchových úprav nejsou vhodné veškeré typy čističů na nábytek. Jejich použitím může dojít k trvalému poškození povrchové úpravy.

VŠEOBECNÁ ÚDRŽBA

Pro všechny typy povrchových úprav doporučujeme údržbu provádět:

- a) Pomocí suchého hadříku nebo prachovky tak, že povrch lehce otřeme
- b) Pomocí lehce navlhčeného hadříku nebo prachovky otřeme či očistíme povrch a následně povrch opět přetřeme suchým hadříkem nebo prachovkou tak, aby byl povrch absolutně suchý.

1) OLEJOVANÁ POVRCHOVÁ ÚPRAVA

- Označení: BO + číslo -> Buk olej + číslo povrchové úpravy
DO + číslo -> Dub olej + číslo povrchové úpravy
- Povrchová úprava směsí kvalitního přírodního oleje a vosku je plně na přírodní bázi a absolutně šetrná ke zdraví člověka a životnímu prostředí. Zanechává nábytek v matné podobě s hedvábným povrchem, krásně a přirozeně zvýrazňuje kresbu dřeva a dovoluje mu dýchat.
- Nabídka obsahuje širokou barevnou škálu. Průřez léty u tmavších odstínů může mít na některých hranách tmavší odstín.
- Olejovaná povrchová úprava je nanášena ručně pomocí jemné houbičky. Olej proniká do hloubky dřeva 1 až 2 mm, zatímco vosk zůstává na povrchu a zanechává jemný hedvábný lesk.

Po aplikaci směsi oleje a vosku jemnou houbičkou je potřeba celý povrch vytrít suchým hadrem tak, aby nezůstaly na povrchu žádné mapy a povrch měl rovnoměrnou strukturu.

- Olejovaná povrchová úprava neuzavírá povrch; umožňuje dřevu dále „dýchat“. Z tohoto důvodu doporučujeme co nejrychleji odstraňovat rozlité tekutiny.
- Mezi jednoznačné výhody olejované povrchové úpravy patří snadná renovace či oživení povrchu. Při těchto činnostech mějte na paměti, že aplikujete přírodní oleje a vosky, kde je třeba aplikační materiály (houbička, hadřík atd.) pečlivě uschovat ve vzduchotěsně uzavřené nádobě kvůli nebezpečí samovznícení.
- Díky ochrannému oleji dřevo mnohem lépe odolává všem přírodním vlivům a díky vosku získává přirozený výraz.
- Přírodní směsi oleje a vosku jsou bezpečné pro člověka, zvířata a rostliny a zároveň

šetrné z hlediska vlivu výrobního procesu na životní prostředí.

- Olejovanou povrchovou úpravu doporučujeme zejména na postele a noční stolky, tzn. nábytek, se kterým jsme v tělesném kontaktu, ale u kterého nehrozí polití či zašpinění.
- Běžnou údržbu a úklid lze provádět pouze pomocí suchého nebo lehce navlhčeného hadříku nebo prachovky. Důležité je vždy povrch vytrít dosucha. V žádném případě nedoporučujeme použití jakýchkoliv čisticích prostředků.
- Olejovaný povrch podléhá UV záření. V praxi to znamená, že povrch časem tzv. oxiduje, respektive tmavne (mění barvu resp. odstín). I v tomto procesu dochází k tzv. nulové fázi, kdy se tento proces oxidace zastaví. Proto je u stejných typů povrchových úprav vyrobených a dodaných v jiném časovém rámci potřeba vždy vyčkat do tzv. nulové fáze, kdy se povrchy výrobků dodaných v různém čase barevně sjednotí.

2) LAKOVANÁ POVRCHOVÁ ÚPRAVA (včetně moření)

- Označení: BK + číslo -> Buk lak + číslo povrchové úpravy
DB + číslo -> Dub lak + číslo povrchové úpravy
- Lakovaná povrchová úprava se provádí kvalitním lakem ve dvou vrstvách s jemným mezibrusem. V případě moření se nejprve aplikuje mořidlo, potom lak opět ve dvou vrstvách s mezibrusem.
- Lak dovede dřevo krásně uzavřít, po nanesení ztvdne a dlouhodobě chrání dřevo před krátkodobým působením vlhkosti, zašpiněním, změnami teplot a dřevokaznými organismy.
- Lakovaná povrchová úprava je na péči velmi jednoduchá. Běžnou údržbu a úklid lze provádět pouze pomocí suchého nebo lehce navlhčeného hadříku nebo prachovky, nečistota bude jednoduše odstraněna z hladkého povrchu. Povrch vždy vytřeme dosucha.
- Lakovanou povrchovou úpravu doporučujeme především na nábytek, který snadno přijde do styku s jídlem a pitím (např. stoly a komody)
- Lakovaný povrch podléhá UV záření. V praxi to znamená, že povrch časem tzv. oxiduje, respektive tmavne (mění barvu resp. odstín). I v tomto procesu dochází k tzv. nulové fázi, kdy se tento proces oxidace zastaví. Proto je u stejných typů povrchových úprav vyrobených a dodaných v jiném časovém rámci potřeba vždy vyčkat do tzv. nulové

fáze, kdy se povrchy výrobků dodaných v různém čase barevně sjednotí.

3) KOMBINOVANÁ POVRCHOVÁ ÚPRAVA – OLEJ + LAK

- Označení: BOL + číslo -> Buk olej lak + číslo povrchové úpravy
DOL + číslo -> Dub olej lak + číslo povrchové úpravy
- Povrchová úprava kombinace oleje a laku v sobě spojuje výhody obou dříve zmíněných metod – krásné a přírodní zvýraznění kresby dřeva, hedvábný lesk a odolnost povrchu včetně snadné údržby laku. Dřevo působí přirozeně, ale je zároveň plně chráněné lakem.
- Běžná údržba a úklid jsou stejné jako u lakované povrchové úpravy.
- Úpravu olejem a lakem doporučujeme u nábytku, u kterého očekáváme, že povrch bude intenzivně využíván, ale záleží nám na přirozeném vzhledu dřeva.
- Jedná se o nejluxusnější provedení povrchové úpravy.
- Olejovaný a lakovaný povrch podléhá UV záření. V praxi to znamená, že povrch časem tzv. oxiduje, respektive tmavne (mění barvu resp. odstín). I v tomto procesu dochází k tzv. nulové fázi, kdy se tento proces oxidace zastaví. Proto je u stejných typů povrchových úprav vyrobených a dodaných v jiném časovém rámci potřeba vždy vyčkat do tzv. nulové fáze, kdy se povrchy výrobků dodaných v různém čase barevně sjednotí.

4) KRYCÍ BARVA RAL

- Označení: BKR + číslo -> Buk barva RAL + číslo povrchové úpravy
- Lakovaná povrchová úprava u krycí barvy odstínů RAL se provádí kvalitním lakem ve dvou vrstvách s jemným mezibrusem. Nános se provádí pouze na bukový masiv.
- Tento typ povrchové úpravy kombinuje výhodu celomasivní postele nebo jiného nábytku a nadčasového designu vhodného pro každý interiér.
- Krycí barva dovede dřevo krásně uzavřít a vytvořit čistý hladký povrch.
- Běžnou údržbu a úklid lze provádět pouze pomocí suchého nebo lehce navlhčeného hadříku či prachovky, nečistota bude odstraněna z hladkého povrchu. Povrch vždy vytřete dosucha.

KONSTRUKCE POSTELÍ

Naše celomasivní postele jsou skutečně na celý život. Vyznačují se výjimečnou stabilitou, odolností a flexibilitou. Umožňují snadnou montáž, ale i demontáž a přizpůsobivost z hlediska výměny matrací a roštů.

VŠEOBECNÉ INFORMACE

- V případě stěhování lze postel rozmontovat na menší části a přenést.
- Použití tvrdého dřeva (buk a dub) a kvalitního kování zaručuje extrémní pevnost rohových spojů, stabilitu konstrukce a nevrzání postele. Při intenzivním, aktivním používání doporučujeme šroubové spoje občas utáhnout pro maximální zpevnění postele.
- V bočnicích postele jsou řady předvrtaných otvorů, do kterých se šroubují latě nebo hřebeny nesoucí rošt. Díky tomu je možné polohu roštu a tím i polohu ložné plochy nastavit dle individuálních požadavků. Optimální výška ložné plochy je taková, kdy vaše lýtková a holenní kost po usednutí na matraci svírá tupý úhel (větší než 90°)
- Matrace by měla být vždy zapuštěná v rámu postele minimálně 4 až 5 cm.
- Polohu roštu je možné měnit např. při koupi nové matrace nebo roštu.
- Při manipulaci s postelí je potřeba postel dostatečně přizvednout, aby nedošlo k ohnutí či poškození 2 středových stabilizačních noh spojených se středovou latí postele.
- Úvodní montáž doporučujeme odborníkem.